

RELAZIONE TECNICO ILLUSTRATIVA



Spettacolo di Musica e Teatro – musicale per i giorni :

23 – 24 – 25 Giugno 2026 dalle ore 21,15 alle 23,45

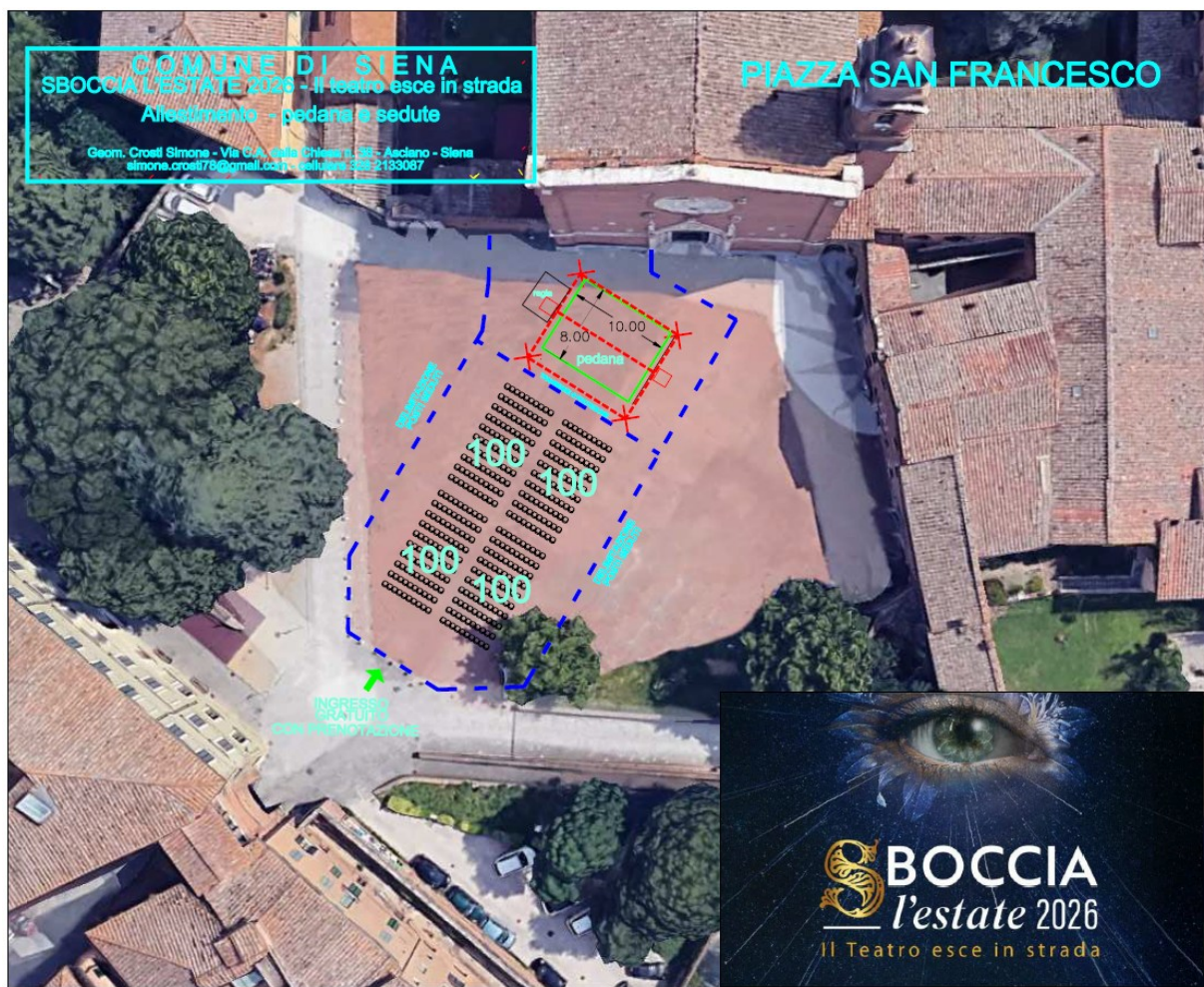
COMUNE DI SIENA – PIAZZA SAN FRANCESCO

Il sottoscritto Geom. CROSTI Simone nato a Siena il 24/12/1978 (C.F. CRS SMN 78T24 I726T) residente in Asciano Via C.A. dalla Chiesa n. 38, iscritto all'ordine dei Geometri della Provincia di Siena al nr. 1149 con Studio Tecnico in Asciano Via C.A. dalla Chiesa n. 38; incaricato dall'Amministrazione Comunale di Siena per la richiesta dell'autorizzazione di competenza necessaria per l'organizzazione degli eventi teatrali-musicali con allestimento in Piazza San Francesco nei giorni del 23 – 24 e 25 Giugno 2026 alle ore 21.15.

DESCRIZIONE PROGETTO:

L'Amministrazione Comunale dopo il successo della passata edizione di Sboccia l'Estate, è pronta a riaccendere i riflettori con la nuova rassegna Sboccia l'Estate, edizione 2026. Sotto la direzione artistica di Vincenzo Bocciarelli, la manifestazione estiva dei Teatri di Siena si presenta con un cartellone ricco di musica, spettacoli, cinema e teatro, ospitati in alcuni dei luoghi più iconici della città, come in questo caso la location di Piazza San Francesco.

Tre serate 23 – 24 – 25 Giugno dalle ore 21.15 in Piazza San Francesco con rappresentazioni teatrali e musicali che variano da: Fratello Sole, Sorella Luna - Avec le Temps Dalida - Jannacci e Dintorni, dove la piazza sarà allestita per un piccolo spettacolo con il montaggio di una pedana 10 x 8 con relativo service audio e luci allestite su un ring di americana e con il posizionamento di n. 400 sedie per la platea.



L'allestimento sarà molto sobrio con il montaggio di una pedana delle dimensioni di 10,00 x 8,00 con altezza massima di 70 cm. circondata perimetralmente da "ring" di americana dove saranno posizionate alcune luci per illuminare e rendere gradevole lo spettacolo, con un impianto audio appoggiato a terra.

Si prevede anche il posizionamento di n. 400 sedie per gli spettatori, tale zona sarà volutamente delimitata da transenne per questioni di sicurezza.

PROGETTO-ALLESTIMENTO

L'iniziativa prevede l'installazione temporanea di una pedana 10,00 x 8,00, una struttura "ring" in americana perimetrale e n. 400 sedute per il pubblico. L'intervento proposto sarà completamente reversibile e non altererà in alcun modo lo stato dei luoghi né arrecherà danni ai beni culturali presenti nell'area.

Descrizione dell'allestimento

L'allestimento temporaneo prevede:

Pedana di dimensioni 10,00 x 8,00, in materiale modulare, con superficie antidrucciolo, montata su piedini regolabili per evitare qualsiasi ancoraggio a terra.

Struttura perimetrale alla pedana “americana” (ring) in alluminio per sostegno luci o elementi scenici, autoportante, con altezza massima di 4 ml. . Nessun fissaggio a terra o agli edifici circostanti, ma saranno posizionate n. 2 zavorre nel perimetro del palco in modo da rendere staticamente conforme alle norme in vigore.

N. 400 sedute in plastica ignifuga, disposte in file ordinate su piazza, rimovibili al termine della manifestazione.

Presenza di impianto luci agganciati alla struttura americana e impianto audio appoggiato a terra.

Recinzione perimetrale temporanea con transenne, per garantire la sicurezza del pubblico, sarà previsto anche le transenne tra il pubblico e il palco.

Tempi di montaggio e smontaggio

Montaggio: a partire dal giorno 21 giugno, dalle ore 8:00, con completamento entro le ore 18:00 del 22 giugno.

Smontaggio: inizio immediato al termine dell’evento del 25 Giugno, conclusione nella giornata del 26 giugno.

Durante tutte le fasi, saranno adottate misure di protezione del suolo e degli elementi architettonici eventualmente coinvolti.

Sicurezza e tutela

Nessun ancoraggio o fissaggio permanente è previsto.

Il carico statico sarà distribuito in modo da evitare stress puntuali sulla pavimentazione storica.

Verrà predisposta un'apposita copertura protettiva con moquette tecnica per la protezione del piano di calpestio della piazza in corrispondenza dei piedini della pedana.

Sarà garantita la libera fruibilità e visibilità degli elementi architettonici e monumentali circostanti.

Saranno rispettate tutte le norme di sicurezza vigenti, comprese quelle antincendio e in materia di pubblico spettacolo.

Conclusioni

L'intervento è progettato in modo da rispettare il contesto storico e architettonico di Piazza San Francesco, evitando qualsiasi manomissione o alterazione permanente. L'organizzazione si impegna a ripristinare integralmente lo stato dei luoghi a evento concluso.

Siena 09.06.2025

IL tecnico
