

COMUNE DI SIENA

COOPERATIVA NUOVA IMMAGINE

CINEMA ALLO STADIO

SIENA

STADIO COMUNALE A. FRANCHI

30 luglio – 15 settembre 2025

RELAZIONE TECNICO DESCrittiva

IL TECNICO
Geom. Giancarlo Zacchei
(firmato digitalmente)

Siena 22 luglio 2025

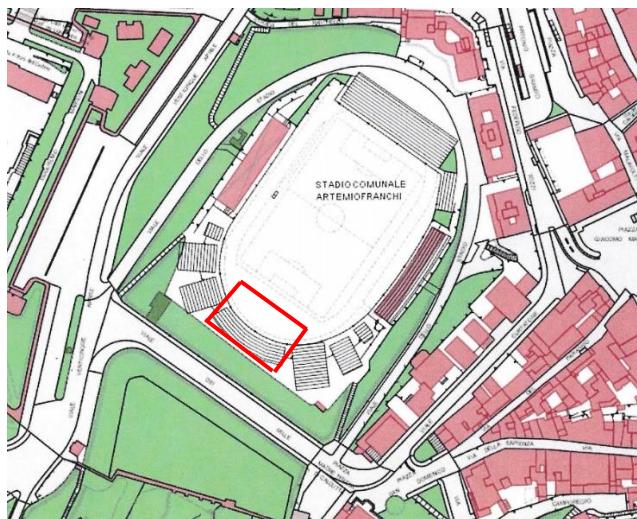
Proiezioni cinematografiche serali all'interno della conca del Rastrello

1. PREMESSA

La cooperativa Nuova Immagine, con sede in Siena, via T. Pendola, nel periodo estivo, ha proposto per decenni, il “*Cinema in Fortezza*” un tradizionale appuntamento estivo senese, che si è svolta per anni, all’interno della Fortezza Medicea di Siena, tra la fine di giugno ed i primi di settembre.

Purtroppo, per il 2025 la parte di Fortezza utilizzata per le proiezioni, non è disponibile e non lo sarà, presumibilmente anche per altri anni successivi.

Il comune di Siena, ha indicato alla Cooperativa Nuova Immagine, quale alternativa, la possibilità di utilizzare una parte dello stadio comunale Artemio Franchi, quella posta immediatamente alle spalle della porta che guarda viale dei Mille.



Il responsabile della Cooperativa, Aurelio Pasqualin, dopo attenta valutazione anche sui nuovi costi da sostenere, ha accettato la proposta fatta dal comune di Siena, programmando le proiezioni nel periodo indicativo tra fine luglio e metà settembre 2025.

1. DESCRIZIONE SINTETICA DEI LUOGHI

L’area messa a disposizione dal comune di Siena, coincide con la parte dello stadio comunale, posta alle spalle della porta lato viale dei Mille e che comprende, la parte erbosa del campo sportivo non utilizzato per le partite di calcio, la pista di atletica (dismessa da anni) e la tribuna (già ospiti), posta immediatamente di fronte.

In merito al sito utilizzato, si rileva che:

1. le proiezioni, sono effettuate, in un ambiente totalmente all’aperto, utilizzando la parte terminale dello stadio comunale, nell’area posta immediatamente dietro la porta, lato viale dei Mille;
2. le proiezioni verranno effettuate, quotidianamente con inizio alle ore 21,30, a partire da mercoledì 30 luglio per terminare, presumibilmente, domenica 14 settembre,
2. l’accesso all’arena, è dato, direttamente dal parcheggio posto sotto, ai lati e nei pressi della tribuna, ovvero, utilizzando le due rampe di scale, poste l’una di fronte la chiesa di San Domenico e l’altra, nei pressi della statua di Santa Caterina.

In merito alla nuova ubicazione si precisa inoltre che:

3. all’interno dello stadio comunale, durante le proiezioni cinematografiche, non ci saranno altre attività, che possano creare condizioni di promiscuità e/o di interferenza e di eventuale rischio;

4. per consentire la proiezione, in modo indisturbato, è stato reso *smontabile*, il palo posizionato all'interno del manto erboso, posto tra la porta e la tribuna contenente gli altoparlanti e la telecamera, sono invece stati tolti (tagliati), i due pali, posti all'interno della tribuna;
5. vista la presenza di un'area di transito veicolare, posta a ridosso della tribuna, sono valutate e gestite, attraverso il *piano delle emergenze*, le vie di entrata e di uscita ed in caso di necessità, le vie di fuga e di esodo verso il luogo sicuro, che coincide, con il campo di calcio, peraltro facilmente accessibile tramite una strada interna, da eventuali mezzi di soccorso;
6. è stata chiesta e concessa, dalla società SI.GE.RI.CO. SRL, ente gestore per conto del comune, del parcheggio posto all'interno dello stadio, il divieto di parcheggio, dalle ore 20,00 alle ore 24,00, nei **6** posti auto, ubicati dietro le tribune e posizionati davanti ai punti di accesso e di uscita alle stesse ed evidenziati con velatura grigia nella planimetria allegata alla presente relazione (tav. 2). La polizia Municipale emetterà la relativa ordinanza, i cartelli di divieto di sosta, saranno realizzati e posti in opera a cura della Cooperativa Nuova Immagine.

3. DESCRIZIONE DELLE CONDIZIONI AMBIENTALI

a) accesso all'area e distanze di sicurezza:

L'area di proiezione è ubicata interamente all'aperto, nella parte terminale dello stadio comunale, posto sotto viale dei Mille.

L'accesso al “*cinema allo Stadio*”, è dato direttamente dal parcheggio circostante, ovvero dalle due scalinate poste ai lati dello stadio.

L'area cinema è formata da:

1. uno **schermo**, posizionato dietro la porta, a circa m. 32,00 dalla cabina di proiezione, su di una intelaiatura imbullonata di tubi innocenti, all'uopo realizzata ed opportunamente assicurata al suolo, da pesi in calcestruzzo, controventata e transennata, come da progetto e verifica dell'ing. V. Pagano di Siena, su cui è installato il telo per la proiezioni, occhiellato, ed assicurato alla struttura mediante lacci di gomma, tranciabili in caso di vento forte.
Nell'allestimento del “*cinema allo Stadio*” non si prevedono, palchi o pedane aventi altezza superiore a metri 2,00 (decreto interministeriale palchi del 22.07.2014). Lo schermo è posizionato in una zona esterna al campo di calcio, attualmente delimitata dai due pali sui quali sono collocati gli altoparlanti e le telecamere di sicurezza (vedi linea tratteggiata con colore rosso nel grafico allegato tav. 2);
2. due **tribune**, divise in ulteriori due settori, contenenti circa 200 posti a sedere l'una, per una capacità complessiva di 800 posti. Per necessità relative alla buona visione dello schermo, verranno utilizzati solo i due settori posti centralmente, per una capacità complessiva di circa **400 posti a sedere** su comode poltroncine;
3. una **cabina di proiezione**, ubicata tra le due tribune, in un'area totalmente “libera” e transennata, posta all'interno del box prefabbricato, già utilizzato per le precedenti proiezioni in Fortezza;
4. una **biglietteria**, costituita da un piccolo box prefabbricato (misure 2,00x2,00) ubicato immediatamente a ridosso della tribuna, in un'area non prevista a parcheggio.

b) lay out:

esternamente alla attività di “*cinema allo Stadio*”, c'è solo spazio aperto, totalmente libero da cose. Durante le proiezioni, non si prevedono all'interno dello stadio, altre attività lavorative e/o commerciali o altri eventi in contemporanea, che possano, interferire, o creare situazioni di pericolo, per l'attività di proiezione cinematografica e viceversa;

c) **caratteristiche dei locali:**

l'area utilizzata per le proiezioni cinematografiche, è costituita, da uno schermo totalmente transennato, posto all'interno del campo di calcio e da una tribuna, completamente recintata con recinzione metallica ed accessibile tramite otto accessi, muniti di cancelli, apribili verso le vie di esodo (uscita);

d) **cabina di proiezione:**

la cabina di proiezione, come per le precedenti edizioni in Fortezza, è realizzata all'interno di un piccolo box prefabbricato di tipo monoblocco, realizzato con pannelli in lamiera grecata ed avente dimensioni di circa m. 3.00x2.00, con una altezza interna di circa m. 2,40, posizionata al centro tra le due tribune ed opportunamente recintata con transenne metalliche.

Il piccolo box prefabbricato, lo stesso già utilizzato per le precedenti proiezioni in "Fortezza", contenente nel suo interno la cabina di proiezione, è munito di certificazione di "idoneità" dalla ditta fornitrice e dotato di una porta con apertura verso l'esterno e di una finestra apribile. La cabina di proiezione, è sufficientemente areata dall'esterno ed ampia per accogliere le apparecchiature e le persone addette alla proiezione dei film.

All'interno della cabina di proiezione, o nei pressi, sarà installato un estintore portatile tipo 21 89 B C, segnalato da apposita cartellonistica.

Vista la presenza nelle vicinanze di un idrante a colonna, all'interno della cabina o nei pressi, verrà posizionata idonea manichetta con lancia, da utilizzare all'occorrenza.

Esteriormente, il box prefabbricato con all'interno la cabina di proiezione, verrà opportunamente transennato e nei pressi, sarà inoltre garantita la frequente pulizia e disinfezione del locale, con particolare attenzione alle superfici toccate con maggiore frequenza (piani di lavoro, attrezzi, maniglie, ecc.).

e) **affollamento degli ambienti – posti a sedere:**

Le due tribune, divise in due settori ciascuna, contengono circa 200 posti a sedere per settore, per una capacità complessiva di circa 800 posti. Valutato il campo visivo, per una perfetta visione dello schermo, verranno utilizzati solo i due settori centrali, per una capacità complessiva di **400 posti a sedere**, tutti su poltroncina.

Il grado di affollamento, calcolato per una capienza massima di 400 posti a sedere, su di una superficie utilizzata di circa mq. 500, è di circa 0.80 persone/mq., inferiore a quanto consentito dalla normativa di riferimento, che prevede un massimo 1,2 persone a mq.

f) **vie di esodo:**

La **capacità di deflusso** è nettamente inferiore a 250 (minimo previsto dalla normativa di riferimento), assicurata dalle 4 vie di fuga, aventi tutte, una larghezza di cm. 120 e da una lunghezza del percorso di via di uscita, non superiore a mt. 15,00 (distanza data dalla peggiore posizione a sedere, rispetto al luogo sicuro, coincidente con all'esterna alle tribune in corrispondente del campo di calcio).

g) **servizi igienici:**

Per i **servizi igienici**, sia per il pubblico che per il personale addetto, è previsto l'utilizzo, di quelli presenti alle spalle delle tribune, ubicati all'interno di n. 3 specifici box prefabbricati all'uopo installati e contenenti l'uno:

- servizio igienico per disabili con a fianco quello per il personale addetto, con un antibagno, un w.c. e n. 2 orinatoi;
- servizi igienici per gli uomini, con un antibagno, n. 4 w.c. e n. 5 orinatoi a muro;
- servizi igienici per le donne, con un antibagno e n. 4 w.c.

Verificato il buon funzionamento dopo una prima accurata pulizia e disinfezione, sarà garantita, per tutta la durata delle proiezioni, la frequente pulizia e disinfezione dei locali.

3. COMUNICAZIONE CON ALTRE ATTIVITÀ

All'interno dello stadio, durante le proiezioni, non sono previste altre attività lavorative e/o commerciali e/o ludiche e/o altre manifestazioni di qualsiasi tipo, concomitanti.

Il transito veicolare di transito al parcheggio retrostante le tribune e quello pedonale per l'accesso al "cinema", sarà regolamentato, in particolare per quanto riguarda i punti di accesso e di uscita, dalle tribune.

4. INDIVIDUAZIONE DEI PERICOLI – AREE A RISCHIO SPECIFICO

Per l'attività, di proiezione del cinema nella Fortezza Medicea, non si individuano, pericoli specifici, se non quello derivante dal caso di interruzione nella erogazione dell'energia elettrica e quindi di mancanza di illuminazione.

Per ovviare a tale pericolo, l'intera "area cinema" ed i percorsi di uscita dallo stadio, saranno dotati, di una adeguata illuminazione di sicurezza, fornita da due apparecchi illuminanti di emergenza (torri), di tipo autonomo (vedi progetto P.I. M. Cannoni).

Altra area di probabile rischio specifico, è quella posta all'interno della cabina di proiezione, con possibilità di innesto di incendio dalle apparecchiature sotto tensione.

Per ovviare a questo rischio, oltre che alla installazione di un interruttore di protezione, sulla linea di alimentazione della energia elettrica, sarà ubicato all'interno o nei pressi del box prefabbricato, un estintore di tipo portatile, adeguatamente segnalato, ed installata una illuminazione di sicurezza con segnalazione delle vie di fuga, in caso di incendio.

L'idrante a colonna, presente oltre la tribuna, all'interno del campo di calcio, sarà dotato nei momenti di proiezione, di lancia e manichetta.

5. RISCHIO SANITARIO – ORGANIZZAZIONE DEI SOCCORSI

In ottemperanza a quanto richiesto in merito alla valutazione del rischio sanitario, è stato inviato alla ASL competente, presso la centrale operativa di Siena, località Ruffolo - Servizio Sanitario di Emergenza (118), il questionario per il calcolo del rischio sanitario, dal quale è emersa una valutazione inferiore a 18, ovvero, Rischio Medio Basso / basso.

Al fine di garantire un adeguato livello di soccorso, per gli eventi/manifestazioni con livello di rischio molto basso o basso, osservando le seguenti procedure:

- comunicazione dello svolgimento dell'evento al Servizio 118 competente territorialmente almeno 15 giorni prima dell'inizio (già fatto)
- assicurare un adeguato soccorso in caso di necessità, mediante un presidio medico

6. IMPIANTI ELETTRICI

L'area "cinema allo stadio" è provvista di un impianto elettrico ed audio, proprio ed autonomo rispetto a quello dello stadio. Tutte le apparecchiature, i materiali, le installazioni, gli impianti e la messa a terra, sono stati, progettati, realizzati e collaudati, da soggetti qualificati, secondo le norme CEI di riferimento e certificati, in conformità alla Legge 46/90.

Dal punto di allaccio della energia elettrica, posto in madonnino ubicato all'interno dello stadio, tramite cavo inguinato e all'interno di un cavidotto corrugato a doppia parete, che garantisce una adeguata protezione meccanica dei cavi, l'energia elettrica viene trasportata, all'interno della cabina di proiezione, nel cui punto di consegna dove è installato un idoneo quadro elettrico.

Questo è l'unico cavo in tensione, in quanto tutti gli altri cavi (video e audio) posti anch'essi entro canaletta esterna, non sono sotto tensione.

In merito all'impianto elettrico, si deve fare riferimento al progetto redatto dal P.I. M. Cannoni, inviato congiuntamente alla presente.

7. ILLUMINAZIONE DI SICUREZZA

In tutta l'area, è garantito un sistema di illuminazione di sicurezza, in modo da assicurare sufficiente luminosità in corrispondenza delle vie di esodo e costituito da due torri su cui sono istallate apposite lampade con alimentazione autonoma, che entreranno in funzione in caso di interruzione di energia elettrica.

8. SEGNALETICA DI SICUREZZA

All'interno e nei pressi della cabina di proiezione, è installata una idonea segnaletica di sicurezza, espressamente finalizzata alla sicurezza antincendio, avente le caratteristiche di cui D.L. 493/96 e seguenti.

Sono altresì installati cartelli indicanti:

- i divieti di fumare;
- di usare fiamme libere;
- i mezzi di estinzione.

9. IMPIANTI ANTINCENDIO

All'interno o nei pressi della cabina di proiezione, è posizionato un estintore portatile tipo 21 89B C, opportunamente segnalato da cartello indicatore.

Al di sotto della tribuna, è presente un idrante a colonna, dotato di apposita manichetta con lancia, posizionata all'interno o nei pressi della cabina di proiezione.

10. ELABORATI GRAFICI

Alla presente relazione tecnica, sono allegati i seguenti elaborati grafici:

TAV. 1 – Planimetria ubicativa in scala 1:1000, con l'inquadramento generale della attività, l'indicazione gli accessi, delle vie d'esodo, luogo sicuro, punto di raccolta ecc.;

TAV. 2 - Pianta in scala 1:200, con l'individuazione dell'area di proiezione, delle vie di esodo, ecc.

Il tecnico
Geom. Giancarlo Zucchei
(firmato digitalmente)

Siena 22 luglio 2025